

The screenshot displays the Digiware software interface. The main window shows a grid of TV programs scheduled across several days (L 13/01, M 14/01, M 15/01, G 16/01, V 17/01, S 18/01, D 19/01). The vertical axis represents time from 15:00:00 to 16:30:00. Various program titles and durations are listed in the grid cells. On the right side, there is an 'INSERIMENTO' (Insertion) panel with a list of programs, including categories like 'INTERMEZZO MUSICALE', 'NOTIZIE', 'PUBBLICITA'', and 'CINEMA'. A 'TV Version!' logo is overlaid on the bottom right of the screenshot.

Playlist Creation and Scheduling Software

HIGHLIGHTS

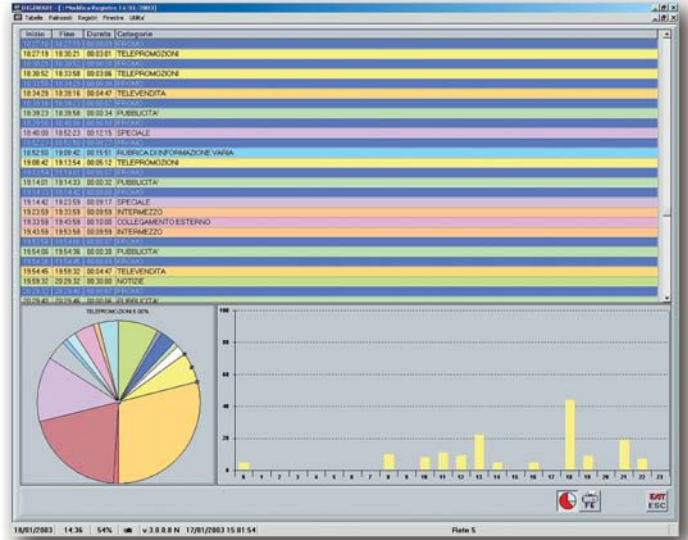
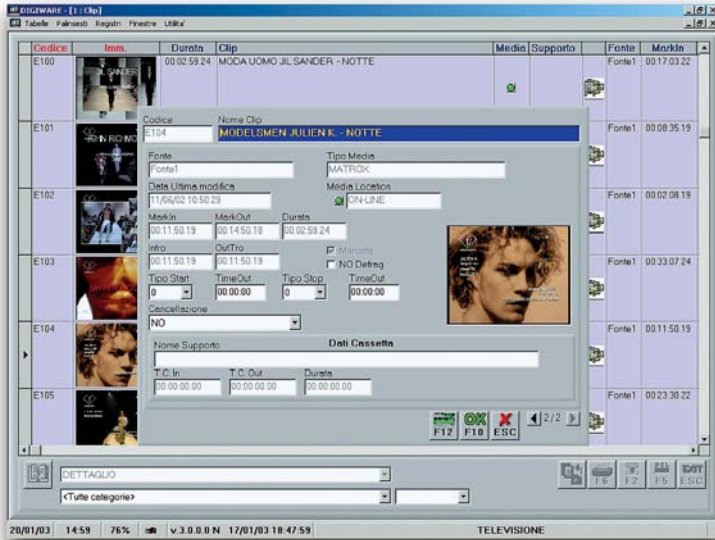
- Powerful and innovative software for TV programme management and playlist creation
- Advanced graphics (featuring icons and still reference frames)
- Microsoft Windows platform
- Ready for mono and multi-channel station
- User-Friendly and customizable interface
- Compatible with Viper, DigiTV and DJPRO by Axel Technology and other brand automation software
- Flexible management of series and episodes
- Powerful statistics calculation
- Printout of log files

PUNTI DI FORZA

- *Potente e innovativo software di programmazione e di gestione dei palinsesti televisivi*
- *Grafica avanzata con largo uso di icone e frame rappresentativi*
- *Piattaforma Windows*
- *Predisposto per emittenti mono e multicanale*
- *Interfaccia utente intuitiva e personalizzabile*
- *Compatibile con i sistemi Viper, DigiTV e DJPRO di Axel Technology e con software di automazione*
- *Gestione flessibile dei programmi a puntate*
- *Potente calcolo delle statistiche*
- *Funzione di stampa dei registri*



Playlist Creation & Scheduling Software



Relying on the large success encountered by its Viper (digital video server with software control capable of broadcasting any video material) and by its DJ-PRO (Radio Automation System), Axel Technology is proud to present **DigiWare**, an innovating software for playlist creation and management, aimed to both small and big Tv stations, either mono or multi-channel.

The new **DigiWare** integrates some technical and scheduling solutions successfully applied to radio, by enriching and completing them with specific, proper TV features.

Its graphic interface and flexibility in operating has been particularly considered: multiple channel playlists with differential commercial zone management will result very easy to handle!

The scheduler has been created using a top-down concept (i.e. step by step refining), considering also the unavailability of media and programmes at time of the playlist creation. Playlist can be modified in real time up to a few seconds before broadcasting.

DIGIWARE manages the programming of:

- Adv., Promos, TV-promotions, movies, news ecc.
- Programs in episodes, such as serial fiction and news
- Live sources
- Time signal
- Gpi commands
- Remark lines and technical messages

*Forte dei brillanti successi raccolti in tutto il mondo da Viper (server digitale completo di software dedicato alla messa in onda di qualunque contributo video) e dal sistema di automazione radiofonica DJ-PRO, Axel Technology presenta un innovativo software di programmazione e di gestione dei palinsesti televisivi, denominato **DigiWare** e destinato alle piccole come alle grandi emittenti, sia mono che multicanale.*

*Il nuovo prodotto **DigiWare** rivisita alcune soluzioni tecniche e di programmazione del palinsesto già sperimentate con successo in campo radiofonico e le arricchisce e completa con accorgimenti e impostazioni tipicamente televisive.*

Grande cura è stata posta alla interfaccia grafica e alla flessibilità operativa, per la compilazione anche di palinsesti per emissioni multiple con relativi 'splittaggi'.

Il palinsesto è creato secondo una concettualità di tipo top-down (per affinamenti successivi), tenendo conto anche della eventuale non disponibilità - al momento della compilazione del palinsesto o del pre-palinsesto - di 'supporti' e programmi. La 'scaletta' può in ogni caso essere modificata in tempo reale fino a pochi secondi dalla messa in onda.

DIGIWARE gestisce la programmazione di:

- Spot, promo, televendite, telepromozioni, films, notiziari, rubriche ecc.
- Programmi a puntate come fiction e notiziari;
- Sorgenti live
- Segnale orario
- Comandi Gpi
- Righe di commento e avvisi tecnici

THREE VISUALIZATIONS

The archive browser is permanently shown on the right of DigiWare default screen.

This intuitive browser allows flexible and fast search throughout the archive by different categories or criteria ('filters'): type, media status. Drag&Drop technique allows You to load the chosen item into the playlist window.

Furthermore, You can chose among three different screens (i.e user interfaces). Each one is fully configurable, according to the skill of operator or the available Pc hardware resources.

E.g., the recommended display resolution is 1280 x 1024 but even lower resolutions are permitted.

Handy in/out zoom tools allow You to magnify the working area up to the convenient dimension.

The 'undo' levels are theoretically endless and a useful 'auto-save' function prevents any loss of the processed material.

The first user interface follows classical templates and a 'grid' structure: each raw in the screen is associated to a playlist element, not considering its duration.

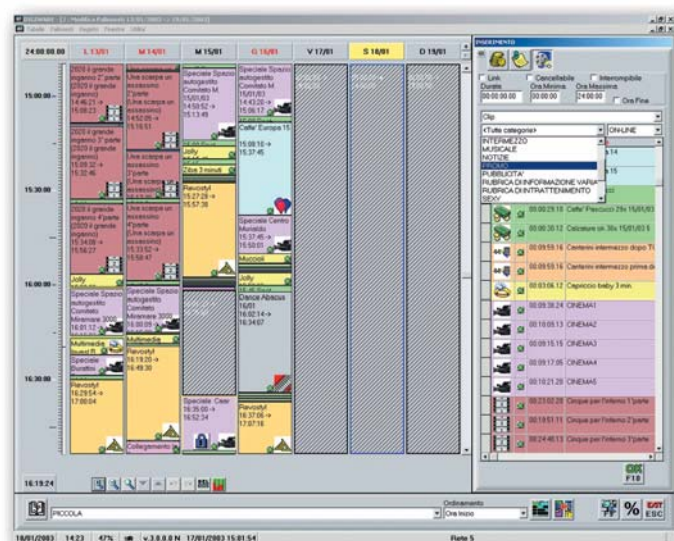
The second user interface presents a 'vertical' structure: each item is displayed in a space slot with a vertical dimension proportional to its duration.

The screen may show either a one-day playlist or a week playlist. In case of multi-emission, it may also show, side by side, one-day playlists of each channel for broadcasting.

This visualization mode allows for an easy and immediate comparison of the programs simultaneously scheduled on different channels. Furthermore, You can place side by side on the same screen either radio or tv playlists, for an easy scheduling of simultaneous events on both medias.

The third playlist display mode presents an 'horizontal' visualization, which looks like the 'timeline' structure of A/V editing software.

Clips, video/audio materials and programs are shown by coloured zones and areas, together with all their transmission parameters (In/Out fades, audio level controls, logo insertion, subtitling, priorities, properties, etc). You can also edit the material stored in the server (Mark In/Out) and search for still reference frames, metadata info, etc. The software provides also additional audio tracks to support multilingual emissions or audio splitting in selected portions of the material. An useful Preview function performed in real time allows You to get a comprehensive overview on the final playlist, with all the adjustments and the refining actions included.



The second user interface

TRE VISUALIZZAZIONI

Il navigatore nell'archivio dei programmi è sempre visibile sulla destra dello finestra base di DigiWare. Un browser intuitivo e flessibile consente ricerche secondo categorie e filtri multipli: categoria, tipo, stato del media. L'elemento cercato viene caricato nella finestra di composizione del palinsesto con tecnica Drag&Drop. Tre sono le interfacce grafiche disponibili, ciascuna delle quali personalizzabile in funzione delle competenze dell'operatore o delle risorse hardware disponibili (ad esempio, la risoluzione video consigliata è 1280 x 1024 ma, all'occorrenza, è possibile utilizzare anche risoluzioni inferiori). Pratici strumenti di zoom in / out consentono di ingrandire l'area di lavoro fino alla dimensione o al dettaglio voluto. I livelli di 'undo' sono teoricamente infiniti e una utile funzione di 'auto-save' previene ogni perdita per causa accidentale del materiale elaborato.

La prima interfaccia possibile è del tipo semigrafica (del tipo 'griglia' o 'classica'): ogni riga della schermata rappresenta un elemento della programmazione, indipendentemente dalla sua durata.

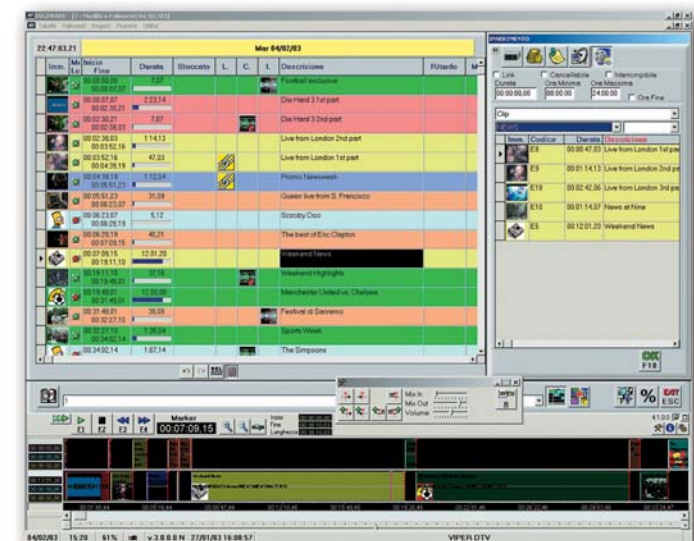
La seconda modalità di visualizzazione è detta a 'sviluppo verticale': ogni programma occupa una fascia di dimensioni proporzionali alla sua durata. Sullo schermo può apparire la programmazione relativa ad una sola giornata, ad una intera settimana o, nel caso di sistemi multi TV / multisplittaggio, a tutte le emissioni di uno 'specifico' giorno. Quest'ultima modalità consente una facile e veloce comparazione 'side by side' e 'minuto per minuto' di palinsesti differenti, in onda contemporaneamente su canali diversi. Inoltre, è possibile affiancare sullo stesso schermo sia palinsesti radiofonici che televisivi per una agile programmazione di eventi contemporanei sui due 'media'.

La terza modalità di rappresentazione del palinsesto è a sviluppo 'orizzontale', simile a quella di tipo 'timeline' utilizzata dai programmi di editing audio e video.

Le clip e i programmi vengono rappresentati da fasce colorate assieme a tutti i parametri relativi alla trasmissione (dissolvenze in testa e coda, controllo dei livelli audio, logo insertion, sottotitolazioni, assegnazioni di diverse priorità ai programmi, ecc.). E' inoltre possibile effettuare alcune operazioni di editing dei contributi registrati sul server (punti di Mark In e Out, ecc) e di assegnazione di immagini di riferimento, schede informative, ecc...

Sono a disposizione anche tracce audio supplementari per emissioni multilingua o l'inserzione di contributi audio in selezionate porzioni di un programma.

Un'utile funzione di Preview in tempo reale consente infine di simulare l'emissione del palinsesto comprensivo di tutte le modifiche e le operazioni effettuate in fase di compilazione.



The third playlist display mode

SPECIAL FEATURES

STATISTIC CALCULATION

The calculation of the aired date and time, commercial traffic, percentage of daily space reserved to the different programme types (news, music, entertainment, etc..) is performed in real time on the "programmed" or aired events, for an easy optimisation of the scheduling.
It provides also a log file of aired events.

CALCOLO DELLE STATISTICHE

Il calcolo dei 'passaggi' di un programma, dell'affollamento pubblicitario, della percentuale di spazio quotidiano dedicato alle diverse tipologie di programmazione (giornalistica, musicale, di intrattenimento, ecc) e molto altro è eseguito in tempo reale sul 'programmato' o sul 'trasmesso', per una facile messa a punto dei palinsesti. Creazione del file di LOG della messa in onda.

FLEXIBLE PRINTINGS MANAGEMENT

Reports, statistics and printouts are available either in a graphic or in a textual way. **DIGIWARE** features also a special function to print out the station registers according to regional laws.

FLESSIBILE GESTIONE DELLE STAMPE

Report, statistiche e stampe sono disponibili sia in formato grafico che testuale. Prevista anche la funzione di stampa di registri dell'emittente in formato "ministeriale".

PRE-SCHEDULING

The management of the spaces reserved to programs not yet available and with unknown length is very new and flexible. **DIGIWARE** automatically adapts the real time to the playlist considering the real length.

PRE-RIEMPIMENTO

*Molto flessibile e innovativa è la gestione degli spazi riservati a programmi non ancora disponibili o di durata non conosciuta. Via via che tale materiale viene approntato, **DIGIWARE** provvede automaticamente a riadattare in tempo reale la scaletta in funzione della effettive durata.*

AUTOMATIC MANAGEMENT OF SERIES

DIGIWARE can also manage series and NEWS re-runs: it automatically assigns a progressive number to each program insertion in the playlist...the user has just to confirm or modify it as he likes.

GESTIONE AUTOMATICA PROGRAMMI A PUNTATE

Estremamente facilitata è anche la gestione dei programmi a puntate e delle repliche dei Tg: il nuovo software Axel assegna automaticamente un numero progressivo ad ogni inserimento del programma in palinsesto.. e all'utente non resta che confermare o modificare a proprio piacimento.

SYSTEM ADMINISTRATION

DIGIWARE features powerful administration tools: system administration, archive back-up on local hard-disks, configuration of general screen aspect (colors, window sizes, etc), configuration of each playlist visualization mode (number of data columns and dimension, etc.)

AMMINISTRAZIONE DEL SISTEMA

***DIGIWARE** è dotato di potenti funzioni di amministrazione: amministrazione del sistema, backup archivi su workstation locale, configurazione dell'aspetto generale (colori e dimensioni delle finestre), configurazione delle singole modalità di visualizzazione del palinsesto (numero di colonne e loro dimensione, ecc).*

ON-LINE ASSISTANCE

Axel Technology provides on-line assistance service via modem, telephone or internet. The customer is always supported in any possible trouble.

ASSISTENZA ON-LINE

Axel Technology fornisce l'esclusivo servizio di assistenza on-line via modem, telefono ed internet, sempre pronto ad aiutare il cliente in difficoltà.

SYSTEM REQUIREMENTS:

DIGIWARE operates under Microsoft Windows™ 2000.

Suggested video resolution: 1280 x 1024.

Processor: Pentium™ IV



VIA C. DI SABBIVANO 6/F • 40011 ANZOLA EMILIA • BOLOGNA • ITALY

+39 051 736555 • FAX +39 051 736170

e-mail: info@axeltechnology.com • web site: www.axeltechnology.com